

**LES ABBAYES** LIGUGÉ - FONTAINE-LE-COMTE - POITIERS (CATHÉDRALE)  
NOUAILLÉ-MAUPERTUIS - SAINT-BENOIT

**Festival**

**27 au  
31 août  
2025**

**LE GRAND  
SIÈCLE** Musique  
au temps  
de Louis XIV

**CONCERTS  
CONFÉRENCES  
EXPOSITION**



Pris des places  
pour chaque concert : 20€ et 10€  
Pass pour l'ensemble des concerts : 90€  
- La billetterie des concerts sera ouverte  
une heure avant chaque concert.  
- La réservation (uniquement  
pour les concerts) sur Helloasso



Les  
**Heures  
Musicales**

ABBAYE DE LIGUGÉ

N° de licence de spectacle : L-D-25-001297



**LES ABBAYES** LIGUGÉ - FONTAINE-LE-COMTE - POITIERS (CATHÉDRALE)  
NOUAILLÉ-MAUPERTUIS - SAINT-BENOÎT

**Festival**

**27 au  
31 août  
2025**

# LE GRAND SIÈCLE

Musique  
au temps  
de Louis XIV

Le siècle de Louis XIV et sa musique vont remplir les journées de cette 5<sup>ème</sup> édition des Heures Musicales de l'Abbaye de Ligugé.

Au programme : danse, plain-chant, grands motets, orgue et autres instruments.

Le Patrimoine des abbayes de Ligugé, Fontaine-le-Comte, Saint-Benoît et Nouaillé-Maupertuis, avec une extension, cette année à la Cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul de Poitiers, permettra largement de faire résonner un répertoire aussi varié.

On découvrira avec bonheur les ensembles Outre-Mesure, Syntagma Amici, Tempérament baroque, Gilles Binchois, l'organiste Olivier Houette et le chœur du Festival, les uns et les autres étant en résidence à Ligugé durant toute la semaine qui précédera le Festival. Comme les années précédentes, le programme du Festival comprendra des concerts, des conférences, une exposition et des randonnées autour des différents sites.

Les  
**Heures  
Musicales**  
ABBAYE DE LIGUGÉ





**Mercredi 27 août**  
**LIGUGÉ**

**Mercredi 27 août**  
**FONTAINE-LE-COMTE**

**18 h 30** Place de Ligugé

**20 h 30** Abbaye de  
Fontaine-Le-Comte

**OUVERTURE**  
**du FESTIVAL**

**CONCERT**

**CONCERT**  
**d'ouverture**

### **EN PRÉSENCE DES ENSEMBLES MUSICAUX EN RÉSIDENCE**

### **LES TOURBILLONS D'AMOUR** Compagnie Outre-Mesure

C'est une chance de pouvoir côtoyer les musiciens du Festival durant toute la semaine, sur place à Ligugé. Ce moment d'ouverture du Festival est comme une pré-gustation de ce qui sera vécu les jours suivants avec aussi quelques prises de paroles et toujours la vente de produits locaux et monastiques.

La musique du 17<sup>e</sup> siècle, comme celle du 16<sup>ème</sup> est très dépendante des répertoires de danses.



La Compagnie Outre-Mesure propose ici un spectacle qui met en valeur ces deux aspects avec la collaboration d'Anna Yepes, chorégraphe et danseuse, spécialiste incontestée de ces périodes anciennes.





**Jeudi 28 août**  
**CATHÉDRALE DE POITIERS**



**20 h 30**

**CONCERT**

**MESSES DE COUPERIN ET DE  
NICOLAS DE GRIGNY - RESTITUTION  
D'UNE MESSE EN PLAIN-CHANT  
DE SAINT-HILAIRE**

Plain-chant et orgue - Ensemble  
Gilles Binchois - Olivier Houette, orgue

Trois mille tuyaux. Quarante-quatre jeux, l'orgue de la cathédrale Saint-Pierre, à Poitiers, est un joyau du patrimoine. Même si la date de sa construction est plus de la fin du 18<sup>e</sup> s. que du 17<sup>e</sup>, il fait écho aux factures d'orgue les plus anciennes. Il dialoguera en ce concert avec un chœur de Plain-Chant qui interprétera notamment une messe de Saint-Hilaire-le-Grand tiré d'un graduel poitevin de cette époque. On entendra aussi des pièces du poitevin La Feillée, et d'autres compositeurs de la même époque. Un grand moment de recueillement et de beauté avec Olivier Houette, à l'orgue et Dominique Vellard dirigeant l'Ensemble Gilles Binchois.



**Vendredi 29 août**  
**NOUAILLÉ-MAUPERTUIS**

**20 h 30** Abbatale

**CONCERT**

**CONCERT DE LA CHAMBRE DU ROY**  
Ensemble Tempérament Baroque

Le jeu des instruments divers illustre à merveille, à la fois la douceur et la vitalité des répertoires de cour au Grand Siècle. L'ensemble Tempérament Baroque fera sonner savoureusement les voûtes de de l'église abbatiale de Nouaillé pour ce concert de musique de chambre.





**Samedi 30 août**  
**SAINT-BENOÎT**

**LIGUGÉ**

**14 h 30** Dortoir des moines

**20 h 30** Place de Ligugé

## CONFÉRENCE

### ARTS ET ARTISTES AU TEMPS DE LOUIS XIV par Jérôme Grévy

L'historien Jérôme Grévy donnera quelques clés pour mieux comprendre l'atmosphère artistique du Grand Siècle.

**16 h** Église de Saint-Benoît

## CONCERT

### MUSIQUE DE CHAMBRE Ensemble Acor' de voix

Concert intime pour voix et petit ensemble instrumental. Répertoire de pièces religieuses inédites de compositeurs français du 17<sup>e</sup> siècle.

## CONCERT

### CONCERTS ROYAUX Ensemble Syntagma et Amici

Au temps du Roi Soleil, les fanfares de hautbois faisaient rage. Pour ce concert, la bande de Hautbois de Syntagma Amici donnera ce répertoire devant la façade de l'abbaye sur la place de Ligugé : harmonie aux mille couleurs.





## Dimanche 31 août LIGUGÉ



**15 h** Abbaye de Ligugé

**18 h** Abbaye de Ligugé

### CONFÉRENCE

**DU SOUPIR À LA JUBILATION :  
LA VOIX AU 17<sup>e</sup> SIÈCLE**  
Fr. Jean-Pierre Longeat

Le chant, notamment dans le cadre du culte, a reçu au 17<sup>e</sup> siècle un traitement particulièrement raffiné pour exprimer les sentiments intérieurs et leur manifestation. Cette conférence en musique en montrera quelques aspects.

### CONCERT

**CONCERT  
de clôture**

**PSAUMES ET MOTETS DU GRAND  
SIÈCLE**

Choeur du Festival  
Ensemble Gilles Binchois  
Choeur Altitude

**Ensemble Galatée (G. Llabres)**  
**Direction : Dominique Vellard**

Le Choeur du Festival est devenu depuis les deux dernières éditions des Heures Musicales de l'Abbaye de Ligugé, l'acteur principal du concert final. Cette année il sera secondé par des membres de trois ensembles professionnels. Ce sera un concert brillant qui remplira de son et de lumière, l'église claustrale du monastère.





## EXPOSITION LIGUÉ

### LIVRES LITURGIQUES DU 17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> SIÈCLE

Du dimanche 24  
au dimanche 31 août

À l'Abbaye de Ligugé  
Salle d'exposition du Musée

Nos églises regorgent souvent de trésors en matière de livres liturgiques anciens. C'est aussi le cas à l'abbaye de Ligugé. Cette exposition rassemblera donc ces objets venant des différentes sites sur lequel se déroule le Festival.

## RANDONNÉES PEDESTRES

Les randonnées pédestres auront lieu chaque matin, de 9 h 30 à 12 h, les mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 août, avec un parcours prévu entre 8 et 10 km maximum.

Se munir de chapeau, bouteille d'eau, vêtement de pluie et être confortablement chaussé.

### Mercredi 27 août,

9 h 30, RV sur le parvis de la Cathédrale de Poitiers. Promenade-découverte du paysage sonore animé par Jean-Luc Bourel (Initiateur du projet « Musique et Nature en Alpes de Haute-Provence »)

### Judi 28 août,

9 h 30, R.V. devant l'abbatiale de Fontaine-le-Comte.

### Vendredi 29 août,

9 h 30, R.V. devant l'église de Nouaillé-Maupertuis.

### Samedi 30 août,

9 h 30, R.V. devant l'église de Saint-Benoît.

### Dimanche 31 août,

9 h 30, R.V. devant l'entrée de l'abbaye de Ligugé

# LES ABBAYES

LIGUGÉ - FONTAINE-LE-COMTE - POITIERS (CATHÉDRALE)  
NOUAILLÉ-MAUPERTUIS - SAINT-BENOIT

# Festival

27 au  
31 août  
2025



## Les Heures Musicales

ABBAYE DE LIGUGÉ



La billetterie des concerts sera ouverte une heure avant chaque concert.

### La réservation

(uniquement pour les concerts)

← sur Helloasso **par le QRcode**

### Renseignements

Festival « Les Heures Musicales de l'Abbaye de Ligugé »

lesheuresmusicalesliguge@gmail.com

**Prix des places pour chaque concert : 20€ et 10€**

**Pass pour l'ensemble des concerts : 90€**

**Tarif réduit pour les 10-18 ans, les étudiants, les chômeurs, participants aux randonnées.**

**Gratuit pour les moins de 10 ans,**



[www.facebook.com/FestivalHeuresMusicalesdeLigugé](https://www.facebook.com/FestivalHeuresMusicalesdeLigugé)

Création : Fabienne-vallant.fr - Photos non contractuelles - Ne pas jeter sur la voie publique. Sauf erreurs typographiques

N° de licence de spectacle : L-D-25-001297

